

## Mostra agrupa 13 artistas mineiros do audiovisual e da fotografia na capital

Lucas Buzatti  
lbuzatti@hojeemdia.com.br

14/12/2018 - 06h00

Compartilhe



Dayane Tropicaios/Divulgação /



Um dos trabalhos da mostra é o vídeo "Assuntos Delicados", de Dayane Tropicaios

"Esta exposição é sobre a quebra da linha dura entre a produção artística e o mercado da arte. Uma resistência não por estética, mas por desejo, afeto, amor e encontro". A frase é de Francisco Pereira, artista paraibano radicado em Minas Gerais, que assina a curadoria de "A Margem do Rio Onde o Afeto se Banha". Gratuita, a mostra reúne trabalhos de 13 expoentes mineiros do audiovisual e da fotografia na Galeria Mama/Cadela entre este sábado (16) e 22 de dezembro.

Além de Pereira, que apresenta o filme "Água Preta" em parceria com a mineira Juliana Gontijo, integram a exposição os artistas Sávio Leite, Tenesmo, Daniel Bretas, Dayane Tropicaios, Dolores Orange, Daniel Junqueira, Paula Coraline, Bruno Queiroz, Erick Ricco, Sanzio Machado e Helena Vanucci. A abertura conta com a apresentação do duo musical Água-rasa e o encerramento terá roda de conversa sobre a poética da mostra.

Pereira explica que a ideia parte de um muralismo coletivo. "A ligação entre as obras não se deu por nomes, referências ou falas de terceiros, mas pela aura: olhar, sentir, impactar e tocar", diz. "Vem da vontade de aquecer o outro com a imagem, de trazer boas memórias de um sentimento caloroso ou relembrar algo que não seja puramente cor e forma".

Para Juliana Gontijo, a exposição reforça a potência do vídeo e da foto a enquanto linguagens artísticas. "Talvez essa ideia de que não tenham o mesmo espaço que os meios tradicionais nas artes visuais surja pelo mercado comercial. É uma questão que precisa ser discutida", afirma.

"A fotografia e o vídeo são tratados de maneiras e com propósitos totalmente diversos. É possível ver desde vídeos experimentais a filmes premiados, fotografias analógicas, digitais, impressão 3D e diferentes formas de tratar a imagem".

Serviço

Exposição "A Margem do Rio Onde o Afeto se Banha". De sábado (15) a 22 de dezembro, das 17h às 23h, no Mama/Cadela (Rua Pouso Alegre, 2.048 – Santa Tereza). Gratuita

Leia mais:

**Voltado para deficientes, circuito aproxima público de mostra em cartaz no CCBB**

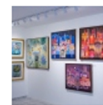
**'Bohemian Rhapsody' é a música do século 20 mais ouvida nas plataformas de streaming**

**Inhotim recebe obra 'Spider', de Louise Bourgeois, neste sábado**

### + ALMANAQUE



Corpo de João Gilberto é velado no Teatro Municipal do Rio



Exposição 'Yara Tupynambá – Uma vida na arte' é prorrogada



Roberto Menescal reuniu time de peso em disco e DVD na celebração dos 80 an...



'Baixa Gastronomia' completa dez anos como guia dos botecos de Belo Horizon...



Confira, por mês de lançamento, 7 séries que merecem entrar no seu radar

+ notícias

### + ALMANAQUE

### + ARTES VISUAIS

### + EXPOSIÇÃO

### + REDES SOCIAIS



Após recorde de frio, termômetros em BH vão marcar 6°C nesta segunda



Novo 'mal do século', Síndrome de Burnout adoce um terço dos brasileiros



Suspeito de estupro apanha de populares e é preso no bairro Goiânia

Social Monitor

Compartilhe



Tags: [Almanaque](#) [Artes Visuais](#) [Exposição](#)